

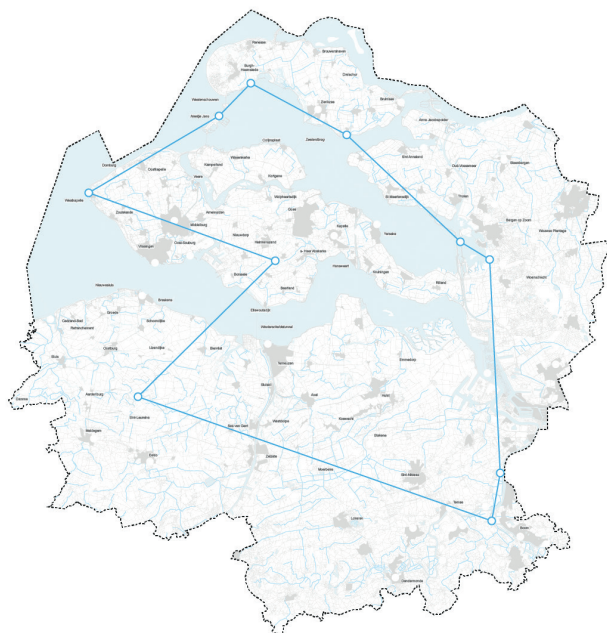
Leven met het water

Strijden of meebewegen: de omgang met het water vereiste door de eeuwen heen daadkracht en ondernemingszin.

Tallose stormvloedten teisterden het Schelde-estuarium. Maar ook de mens zelf was door moeraning, militaire inundaties en verwaarlozing van dijken de oorzaak van menige ramp.

Het huidige landschap vertoont daarvan de littekens. Ook zijn de sporen te zien van de wijze waarop de bevolking zich tegen overstromingen beschermde. Het water dreigt overigens nog altijd.

Klimaatveranderingen vragen in de huidige tijd opnieuw om toekomstbestendige oplossingen.



VERHAALLIJN **LEVEN MET HET WATER**



GRENS GEOPARK

Fotografie Aart van Belzen, Marcelle Davidse, Walter Jonkers, Sky Pictures.

Wat is een Geopark?

Een UNESCO Global Geopark is een gebied dat wordt erkend omwille van de internationale waarde van het geologische erfgoed, de cultuurhistorie en de natuur.

Het Vlaams-Nederlandse mondingsgebied van de Schelde is uniek in zijn soort! Natuurlijke elementen, de beweging van het getij en de mensen die er wonen beïnvloeden dit veelzijdige en waardevolle landschap al duizenden jaren.



Het is een landschap van overgangen: afwisselende zand- en kleilagen, hoger en lager gelegen gebieden, die echter allemaal gemeen hebben dat ze worden gevormd door de rivier en de zee. Overal in het gebied zijn sporen te zien van hoe de mens in de loop van de tijd heeft gewerkt met en tegen het water. De Schelde vormt de 'blauwe draad' en levensader van deze regio, die waardevol is voor zowel natuur, cultuur en economie.

GASTHEER VAN HET LANDSCHAP



INITIATIEFNEMERS



Provincie Noord-Brabant



Provincie Antwerpen



west-vlaanderen
de opstroom van de Schelde



**SCHELDE
DELTA**
ASPIRING
GLOBAL
GEOPARK



**SCHELDE
DELTA**

ASPIRING
GLOBAL
GEOPARK



Oosterschelde,
Galgeplaat - Vondelingsplaat
- intergetijde plaat

**LEVEN MET
HET WATER**

VERHAALLIJN **GEOPARK SCHELDE DELTA**

OOSTERSCHELDEMUSEUM

OOSTERSCHELDE

VERDRONKEN LAND VAN ZUID-BEVELAND

YERSEKE MOER

GEOSITES



- 1 Oosterschelde, Zandplaten - Galgenplaat
- 2 Oosterscheldemuseum, museum over visserij en verdrinken dorpen in de Oosterschelde
- 3 Oosterscheldemuseum
- 4 Oosterschelde, Excursie in het Verdrongen Land van Zuid-Beveland
- 5 Oosterschelde, Verdrongen Land van Zuid-Beveland - schorgebied Rattekaai
- 6 Oosterschelde, schorren en slikken in de Krabbenkreek bij Sint-Annaland
- 7 Oosterschelde, schorrand in de Krabbenkreek bij Sint-Annaland
- 8 Yerseke Moer, Middeleeuws veenweide ontginningslandschap
- 9 Yerseke Moer, Middeleeuws veenweide ontginningslandschap



De **Oosterschelde** is het voormalige estuarium en monding van de rivier de Schelde. Aangezien de term 'estuarium' slaat op de monding van een rivier waar zoet en zout water met elkaar mengen, is de huidige Oosterschelde strikt genomen geen estuarium meer, maar een zeearm.

De huidige Oosterschelde is een zoutwatergetijdengebied, maar heeft nog veel kenmerken van het vroegere estuarium behouden, zoals de getijdenplaten, slikken, schorren en diepe geulen en heeft naast veel geomorfologische variatie ook ook rijke natuurwaarde. Het gebied heeft dan ook de status van Nationaal Park.

In het oostelijk deel van de Oosterschelde lagen ooit verschillende dorpen en in het noordoosten van dit gebied de welvarende middeleeuwse handelsstad Reimerswaal, destijds na Middelburg en Zierikzee de derde stad van Zeeland. Als gevolg van overstromingen bij stormvloed is het gebied in de 16e en

17e eeuw geheel in de Oosterschelde verdwenen en heeft sindsdien de naam **het Verdrongen Land van Zuid-Beveland**.

De Yerseke en Kapelse Moer, een voormalig veengebied, ligt tussen de Westerschelde en Oosterschelde aan weerszijden van het Kanaal van Zuid-Beveland op een hoogte van ca. -1.5 tot +0.5 meter NAP. Het gebied heeft een gezamenlijk oppervlak van 5 km² en vormde oorspronkelijk één aangesloten gebied in één van de oudste bedijkte gebieden van Zeeland, de Breede Watering Bewesten Yerseke.

Het gebied heeft een afwisseling van laaggelegen veenweide gebieden doorsneden door hoger gelegen zandige kreekruigten. In de Middeleeuwen is het gebied intensief door de mens gebruikt voor de zoutwinning. Het authentieke middeleeuwse polderlandschap is hier in tegenstelling tot in de omgeving, goed bewaard gebleven.

